

Revista

# MATICES

Año 16 Nº 189 Mayo 2019

Director General: Raúl García Viquez



## “Elogio del Pelmazo”

por: Myriam Herrera Moreno

# En Tepotzotlán

festejamos a nuestros profesores

Gobierno Municipal 2019-2021

**TEPOTZOTLÁN**

*Nuestra gente, nuestro mayor patrimonio*



### Director General

Raúl García Víquez

### Coordinador General

Miguel Polaino-Orts

### Redactores

Diana Isela Carrasco Nava

### Colaboradores

Miguel Polaino Orts

Alfonso Castro

Jose Manuel Camacho

Ricardo Flores Miranda

### Diseño Editorial y Portada

Diego Enrique Bonilla Reyes

### Publicidad

Isaías García Delgado

**-Matices-** es una publicación mensual de contenido político y artículos de opinión. Cada uno de los artículos son responsabilidad de sus autores. Registro ante la Dirección del Derecho de Autor, Reserva de derechos al uso exclusivo: 04-2003-071517490700-102. Certificado de Licitud de Título No 12615. Licitud de Contenido No 10187. Constancia de periodicidad expedida por la Hemeroteca Nacional, oficio No 309/03. Certificado de circulación, cobertura y perfil del lector folio 00116-RHY emitido por RHV Romay Hermida y CIA S.C. y registrado en el Padrón Nacional de Medios Impresos de la SEGOB.

El Domicilio de Matices se ubica en Avenida Puerto de Mazatlán, lote 18, Manzana 176 Col. Jorge Negrete. C.P. 07280, Deleg. Gustavo A. Madero DF. Tel/Fax. 2227-4614.

[www.revistamatices.com.mx](http://www.revistamatices.com.mx)

# Editorial

## Las organizaciones de la sociedad civil juegan un papel fundamental en la regeneración del tejido social

**C**oinciden legisladores y dirigentes de las asociaciones civiles, que sin estas sería prácticamente nulo establecer políticas públicas que sirvan para regenerar el tejido social en la vida democrática de un estado, un país y la sociedad que necesitan para establecer un marco jurídico que de seguridad a la sociedad en este caso de los mexicanos.

Las organizaciones de la sociedad civil juegan un papel fundamental en la regeneración del tejido social y su actuar es decisivo para la vida democrática del país y del Estado de México, coincidieron diputados locales del PAN, PRI y PVEM durante el foro 'Las organizaciones de la sociedad civil ante el nuevo gobierno'.

El diputado René Alfonso Rodríguez Yáñez (PAN), se encargó de dar la bienvenida a los participantes, en el Salón Benito Juárez del Poder Legislativo, dijo que es imposible concebir hoy en día la agenda sobre cambio climático, equidad de género, inclusión social, emprendimiento y otros temas sin la participación de las organizaciones sociales.

El presidente de la Comisión Legislativa de Asuntos Internacionales destacó que gracias al trabajo profesional que han realizado las organizaciones, con protocolos de actuación y especialización en diversas áreas, el gobierno ha sido capaz de generar políticas públicas que el estado, el país y los mexicanos necesitan.

En el primer módulo del foro, denominado 'Agencias de gestión pública para la sociedad civil', Alejandro Tonatiuh Banderas León, presidente la asociación Focorej, habló de la implementación de la Agenda 2030 instrumentada por las Naciones Unidas, y Mario Quezada Maldonado, especialista en comunicación política y estrategia y mercadotecnia social para las organizaciones de la sociedad civil, abordó el tema de procuración de fondos.

Balderas León, reconoció la importancia del trabajo de las asociaciones civiles esté alineado con alguno de los 17 objetivos para el desarrollo sostenible de la Agenda 2030 como una condición fundamental para la procuración de fondos, para establecer alianzas con el gobierno, la academia y los legisladores, y para visibilizar el esfuerzo de las organizaciones a nivel global.

Con la asistencia de Jorge Ernesto Inzunza Armas, presidente del Comité Estatal del PAN, y de Enrique Francesco Jacob García, coordinador de Vinculación de la Secretaría de Desarrollo Social, el diputado Rodríguez, promotor del foro, indicó que las y los legisladores asumen el compromiso de escuchar las voces de la po-

blación y de generar el marco jurídico que los mexicanos necesitan, que les permita vivir en un estado de bienestar y acceder a los servicios básicos que toda persona merece y que ofrezca la posibilidad de empoderar a los ciudadanos.

En el primer módulo del foro, denominado 'Agencias de gestión pública para la sociedad civil', Alejandro Tonatiuh Banderas León, presidente la asociación Focorej, habló de la implementación de la Agenda 2030 instrumentada por las Naciones Unidas, y Mario Quezada Maldonado, especialista en comunicación política y estrategia y mercadotecnia social para las organizaciones de la sociedad civil, abordó el tema de procuración de fondos.

Mario Quezada propuso el modelo de 'Educación pentágono', compuesto por cinco fuerzas: tecnología, generación de contenidos, incidencia en los problemas sociales, finanzas y unicidad, esta última vista como el valor diferenciado que cada organización aporta a la sociedad, y aseguró que el éxito de las organizaciones civiles radica en que su trabajo esté vinculado a estas cinco condiciones

En el segundo módulo, denominado 'El papel de la sociedad civil en el contexto actual', moderado por el diputado Juan Maccise Naime, participaron Omar Iván Gómez Guzmán, presidente de Sextante, Red Empresarial y de la RED ExpoSocial, para hablar sobre los retos de la sociedad civil ante el nuevo gobierno, y Francisco Javier Serrano González, consultor en tecnología y redes sociales, con el tema de las agencias de gestión pública.

Gómez Guzmán advirtió que, según datos de la Encuesta Nacional de Filantropía y Sociedad Civil, el 69% de la población confía poco o nada en las asociaciones civiles, por lo que recuperar su confianza es uno de los principales retos de las organizaciones, así como defender la libertad de asociación, fomentar la profesionalización de las asociaciones e incidir en el marco legal.

Por su parte, Francisco Serrano destacó la necesidad de fortalecer a las instituciones y propuso la creación de una agencia para la cooperación que fomente el trabajo coordinado entre las organizaciones civiles y no la competencia entre ellas.

El diputado José Antonio García García, al realizar la relatoría de este módulo, reconoció la responsabilidad de los legisladores con las asociaciones civiles, y aseguró que el trabajo coordinado entre servidores públicos y organizaciones permitirá recuperar la confianza de la ciudadanía y encontrar soluciones.

## CONTENIDO

**EDITORIAL**..... 3

**SOYANIQUILPAN**

Celebran Día de las Madres con 4 mil soyaniquilpanenses.....5

**TLALNEPANTLA**

Evitarán en Tlalnepantla asentamientos urbanosirregulares.....4

**ARTÍCULO DE PORTADA**

Elogio del Palmazo  
1era. Parte.....6

### Tlalnepantla



Tlalnepantla / Estado de México

**E**l gobierno de Tlalnepantla estableció un convenio de colaboración con el Instituto Mexiquense de la Vivienda Social (IMEVIS) para evitar la proliferación de asentamientos urbanos irregulares e impulsar un desarrollo ordenado y sustentable. En este marco, el presidente municipal Raciél Pérez Cruz instaló el Comité de Prevención y Control del Crecimiento Urbano y tomó protesta a sus integrantes, cuya tarea es impulsar acciones de prevención para garantizar un desarrollo urbano sustentable homogéneo, que promueva oportunidades para todos.

El alcalde indicó que con el convenio se adquiere el compromiso y la responsabilidad de hacer valer las normas y programas para preservar el progreso y desarrollo del municipio de manera ordenada y sustentable.

“Pretendemos un entorno urbano económicamente competitivo, armónico y seguro, que beneficie a la ciu-

## Evitarán en Tlalnepantla asentamientos urbanos irregulares

dadanía de Tlalnepantla”, para lo cual el Comité de Prevención y Control del Crecimiento Urbano funcionará como apoyo, estableció.

A través de este comité, conformado por representantes de los gobiernos federal, estatal y municipal, se harán denuncias contra fraccionadores clandestinos por daños y perjuicios; además de brindar certeza jurídica en la regularización de la tierra y realizar acciones para propiciar un desarrollo urbano ordenado en el municipio.

Estuvieron presentes en este evento, Gabriel Casillas Zannatta, director General del Instituto Nacional del Suelo Sustentable, (INSUS); Edmundo Cruz Martínez, delegado de esta institución en el Estado de México; Martín Morales Hernández, delegado Regional del Instituto de Información e Investigación Geográfica, Estadística y Catastral del Estado de México (IGCEM); Luis Enrique González Chaparro, delegado del IMEVIS Región V Naucalpan.



# Celebran Día de las Madres con 4 mil soyaniquilpenses

Soyaniquilpan / Estado de México

**C**on motivo del Día de la Madres, el gobierno de Soyaniquilpan organizó un magno evento en la Unidad Deportiva, a donde acudieron más de 4 mil más.

La presidenta municipal del DIF, María de la Luz Arciniega Montiel, encabezó

la celebración, y a nombre del alcalde Jorge Espinosa, agradeció a la asistencia de las mujeres, a quienes reconoció por ser el pilar de sus hogares.

Las asistentes participaron en una rifa de bocinas, una

lavadora, un refrigerador, pantallas, microondas, una estufa y una sala; además, cada una de ellas recibió un refrigerio y un obsequio.

Asimismo, se presentó un mariachi y la imitadora de Jenny Rivera, quien puso a cantar y a bailar a las mamás de Soyaniquilpan.

Acompañaron a la titular del DIF, el secretario del Ayuntamiento, Félix Felipe Rebollar; regidores municipales, la síndico Rosa Montiel Vega, el diputado Benigno Martínez y la representante de la legisladora María Luisa Mendoza.

**Continuamos con la rehabilitación de caminos en todo el municipio. Seguiremos trabajando en más comunidades, para que:**

**¡Soyaniquilpan continúa transformándose!**



# Elogio del Pelmazo

## Ira. parte

**D**escubres que, a tu alrededor, la textura del mundo se ha vuelto porosa, misteriosamente esponjada y te preguntas por qué, en todo cuanto miras, palpas, o paladeas notas abiertos raros orificios, con salida a un viejo depósito interior, vagamente aromático, cuya misma existencia desconocías. Y, antes de que se ilumine el neón de la advertencia -“¡Es la edad, estúpida!”- te habrás dado cuenta de que, en el hervor del tiempo y lo vivido, tu existencia entera se ha hecho una gigantesca y oronda magdalena de Proust. La literatura tiene formas piadosas de sugerir las mismas cosas que gritan la biología o el espejo.

Esto asumido, una comprende mejor. Por ejemplo, que, después de un trance poco glorioso, donde recientemente, rendí mi mejor versión de pelmaza atosigante, se abriera, en mi mala conciencia, un enorme boquete, por donde me vinieron a saludar, con su terrible empaque plúmbeo, aquellos personajes de mi infancia: los Plomez. Secundarios del cómic de Escobar (1904-1994), Zipi y Zape, los Plómez, eran un matrimonio de visitantes importunos, probadores de la entereza humana, y gorrones porfiados del tiempo y las honradas meriendas de la ilustre familia Zapatilla. Eran los fatigas, los palizas, los reverberantes, los impenitentes, crónicos de sí mismos e insoportables, y, por concluir en andaluz castizo, los jartibles. Y pensé, entonces, hacer desglose de cuantos por menores podrían ser relevantes sobre aquella particular querencia pelmaza que me hermanaba mentalmente, a los insufribles visitantes del recuerdo. Éste es el resultado.

Ante cualquier rasgo que podamos inferir adaptativo, procede conjeturar posibles anclajes evolucionarios. Alzar, en efecto, las hipótesis que los escépticos ridiculizan, al bautizarlas como “Historias de Justo así”, evocando a las simplonas “Just-so Stories” de Kipling: el origen de las rayas de las cebras o de la piel rugosa del rinoceronte. Yendo a cuentas: ¿cuál puede ser la utilidad evolutiva que explicaría el universal rasgo pelmazo?. Hay pensar que, a diferencia del psicópata, de angosto y furtivo ni-

cho ecológico, el pelmazo es ubicuo, y menudea. Todos venimos naturalmente equipados para el ejercicio de las artes pelmazas, y cabe pensar que, en ello, haya mediado no solo la selección individual, sino, asimismo esa polémica selección bio-cultural, o de grupo, que hoy defienden paladines como Boyd, Richerson y últimamente, un darwinista ortodoxo como Wilson. En otros términos: las ventajas de ser pelmazo no aprovecharían solo al ancestral interfecto, sino se habrían extendido al colectivo que lo soporta. Siendo el individual más que obvio, resta indagar sobre ese incógnito beneficio de grupo, o, al modo constitucional, avistar el “fin social” de lo pelmazo.

Harto difícil, evocar a un pelmazo pleistocénico. Es uso bio-social acudir, en casos semejantes, a ejemplos animales, y, así, seleccioné, como fuente de conjeturas al Críalo-Clamator glandarius-un cuco empenachado y acabado pelmazo, en su estado pristino. Éste ave, al modo picaresco, desliza sus huevos en el nido de otra especie. El polluelo Clamator es, por supuesto, el más pedigüeño y acaaparador, en desmedro de sus pseudo-herma-



nos, expoliados, mohínos y flacuchos. En nuestros días, cierto estudio ovetense, de gran impacto, pone en valor cómo, a diferencia de lo suscitado por otros cucúlidos, la naturaleza, en su guerra armamentística, no ha provisto a las especies anfitrionas de radares anti-críalo, para detectar y expulsar patrañuelos. Y es que, alojar un Críalo, al cabo, traería cuenta: el polluelo entremetido excreta, al parecer, cierto olor nauseabundo que pone en fuga a gatos y rapaces. Este exquisito mutualismo reconvierte, así, al tósigo irritante en bien comunitario.

Desde este modelo, al nivel de intra-especie, el pelmazo humano podría ser, en efecto, un verdadero talismán, el perfecto repelente contra depredadores. Sensación extraña, tener eso que agradecer, tantos años después, al afable energúmeno que me acorralaba en aquellas fiestas, sin dejarme capacidad de maniobra. Y un alivio, saber, por otra parte, que en mi historial de intrusiones pelmazas, sin exceptuar la ocasión reciente, yo podría haber estado

ejerciendo un noble, aunque hediondo, efecto protector sobre mi víctima. Algo sin embargo, no empasta bien, en este paradigma: a lo largo de una cauta evolución bio-cultural, el pelma sí ha generado toda una panoplia de alertas, alarmas y prudenciales detectores. Así, frente a la variante Plómez, conocemos, por las novelas de Balzac, de Austen o de Trollope, cómo una rancia aristocracia desarrolló convencionales filtros. Cuando el inoportuno se acercaba a tomar posiciones, el servicio doméstico le anunciaba que “los anfitriones no estaban en casa” (también a la hinchada de Elvis, un siglo después, se le advertía, de que el cantante “ya había

abandonado el edificio”); y era así como el pelma apelmazado, dejaba su tarjeta de visita, y ahuecaba su ala penosa de críalo chafado. El sentido era reversible, y según alguna invitación condescendiente, podía participarse algo así: “El próximo jueves, Lady X estará en su mansión, de 5 a 7 de la tarde”. Se cuenta que, al recibir una de estas olímpicas misivas, Bernard Shaw, el avieso irlandés, había respondido: “Mr. Shaw, igualmente, en la suya”.

En Maribel y la extraña familia, un personalísimo dramaturgo, Miguel Mihura, hace que una viejecita, contrate a su particular matrimonio de visitantes para romper su monotonía. Pero aquella visita de alquiler, en virtud de una cláusula anti-Plómez, quedaba vinculada a evaporarse, a la señal convenida: bastaba un “Pero ¿ya se van ustedes?, nada nada: si tienen ustedes prisa, no hay que entretenerles”, y, mansamente, debían despejar. Eso sí que es blindarse.

El vampiro, igual que tantos monstruos criminales, puede deconstruirse, al cabo, como un solemne pelmazo, de encallecida resistencia. Sirva de ejemplo la estrategia española del vampiro. Según leyenda inveterada, un convencional chupa-sangre (vamos a atenernos a la ortodoxia vampírica) solo se adentra en la casa de su víctima, si ésta, voluntariamente, le abre puertas. Nunca un allanamiento activo, y nunca, por ende, necesidad defensiva de morada. Ante el allanamiento pasivo, tampoco habría defensa, en virtud de normativas penales, como la española, para la cual -art. 20.4 CPE- solo la entrada indebida se reputa agresión ilegítima- Y, así, un anfitrión que quisiera expulsar al satán atrincherado, re-expedirlo a su reino de tinieblas, no podría oponer legítima defensa de morada.

*Continuara proxima edición...*

**Profª Drª**  
**Myriam Herrera Moreno.**  
**Facultad de Derecho,**  
**Universidad de Sevilla.**





**La alcaldesa Gabriela Gamboa entregó el máximo galardón del Concurso Nacional de Alfarería Árbol de la Vida 2019.**

## Promueve y reconoce Gabriela Gamboa a artesanos del país mediante el Certamen Nacional de Alfarería

Metepec / Estado de México

**E**l Concurso Nacional de Alfarería Árbol de la Vida 2019 lo ganó Juan Carlos de la Cruz Hernández oriundo de Capula, Michoacán, máximo galardón que entregó la presidenta municipal Gabriela Gamboa Sánchez.

En la ceremonia de premiación indicó la alcaldesa “para quienes somos verdaderos fanáticos de las artesanías y hemos tenido la fortuna de seguir de cerca la creación de una pieza, podemos entender que son obras que expresan la pasión por la tradición de nuestro pueblo, la disciplina de quien busca la perfección, la delicadeza de quien busca cuidar su arte como así mismo y expresa también el amor por la creación misma”.

Acompañada del representante del gobierno estatal y autoridades municipales, Gabriela Gamboa reconoció a los padres de los niños participantes, por el impulso que les dan para preservar la tradición; destacó que Metepec está orgulloso de sus artesanos y que su talento y dedicación trascienden generaciones.

La edición 2019 del certamen, contó con la participación de 183 artesanos originarios de los estados de Michoacán, Jalisco, Oaxaca y Veracruz, así como maestros del arte popular de Metepec. Cabe destacar que en el con-

curso participaron 33 niñas y niños que recibieron de acuerdo a su edad, una bicicleta o tableta digital.

La bolsa de premios este año incrementó a 700 mil pesos de recurso municipal, que fueron repartidos a las tres mejores piezas de las categorías: Barro Natural; Barro Policromado; Piezas Utilitarias terminadas en vidriado libre de plomo; Piezas Utilitarias o Decorativas terminadas en vidriado tradicional; Piezas Rituales o Ceremoniales y Miniatura; además de los premios únicos: Manos jóvenes del arte popular, Innovación artesanal, Trabajo en equipo y Herencia artesanal de grandes maestros.

Tras recibir el galardón, Juan Carlos de la Cruz Hernández, se dijo honrado y feliz porque fue una competencia reñida. Detalló que su obra “Ofrenda de un campesino tradicional”, retrata la ofrenda tradicional de su pueblo, capturando a toda la familia y cuidando detalles como el niño sentado, el campesino, la gente con su fruta o el candelero.

Dicha pieza la elaboró en tres meses, dedicándole cuatro horas al día, en la técnica de pastillaje, con barro pigmentado de cinco lugares, entre ellos Chiapas, Baja California y Michoacán; tiene un peso de 15 kilogramos y está integrada por 30 piezas y cerca de tres mil flores pequeñas, incluso algunas con 60 pétalos.